



سونری

三

جُرُورِ مَحْمَد

415/Cv-C/2013 تَسْهِيلٌ لِّلرَّجُوْنِ

۱۰۷

لَهُمْ لِيَوْمَ الْقِيَامَةِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ

حَرَبَ وَجْهَهُ فَقَرَبَ مُؤْسِرُ دِينِهِ فَأَرْتَاهُ رِسْلَةً مُنْذَرَةً فَوَسَدَ حَوْلَهُ
حَرَبَ وَلَمْ يَعْلَمْ قَرَبَهُ فَلَمْ يَرْكَنْ فَلَمْ يَرْكَنْ فَلَمْ يَرْكَنْ فَلَمْ يَرْكَنْ
حَرَبَ وَلَمْ يَعْلَمْ قَرَبَهُ فَلَمْ يَرْكَنْ فَلَمْ يَرْكَنْ فَلَمْ يَرْكَنْ فَلَمْ يَرْكَنْ

جعفر بن محبہ ۱۴۲۵ ۲۱

2014 ۱۴۳۵ ۲۱

A photograph showing a handwritten signature in black ink on the left, which appears to read "Dr. T. S. Srinivasan". To the right of the signature is a circular official stamp. The stamp features a central emblem or logo, possibly a temple gopuram, surrounded by text in a script font. The entire image is slightly tilted.